



CORSO MODELLISTICA I LIVELLO



FINALITÀ DEL CORSO

Il corso si propone di approfondire le tecniche di decorazione su manufatti crudi (non cotti), un'attività professionale ancora molto richiesta nel settore



COSA SI IMPARA

Durante il corso, gli studenti apprenderanno le tecniche fondamentali del modellaggio e della decorazione a crudo, tra cui colombino, sfoglia, modellaggio a mano, pressatura su stampo, sgraffito, scalfitura e applicazione di sostanze argillose supplementari. Queste tecniche, che hanno caratterizzato per decenni le produzioni ceramiche italiane, possono essere reinterpretate con una visione contemporanea e produttiva.



PROGRAMMA

TECNOLOGIA

- Tecniche adeguate per la decorazione e modellazione su manufatti a crudo: potenzialità e problematiche;
- Applicazione dell' ingobbio sul manufatto;

PRATICA

- Esercitazioni su manufatti crudi utilizzando la tecnica del colombino;
- Esercitazioni su manufatti crudi con la tecnica della sfoglia;
- Esercitazioni su manufatti crudi con la tecnica della modellazione a mano;
- Esercitazioni su manufatti crudi con la tecnica della pressatura su stampo;
- Esercitazioni su manufatti crudi utilizzando la tecnica del graffito o sgraffito;
- Esercitazioni su manufatti crudi con la tecnica della scalfitura;
- Esercitazioni su manufatti crudi con la tecnica dell' aggiunta di materiale argilloso;



KIT E STRUMENTI

Ogni partecipante riceverà un kit di benvenuto. Tutti i materiali necessari per le attività didattiche sono forniti dalla Scuola e inclusi nella quota di iscrizione. Le attrezzature e gli strumenti individuali saranno disponibili per il tempo necessario allo svolgimento delle attività.